

*time to hear the truth*

**AUDIO  
STATIC**

## 33 years of audio innovation

After 33 years, Audiostatic is still one of the most innovative producers of durable electrostatic loudspeakers.

The first Audiostatic loudspeaker was showed and demonstrated at the 1974 Firato Audio Show in Amsterdam by its Dutch designer Ben Peters.

Progressive development and innovative design have made the brand well known to a worldwide audience. Top reviews in the world's best audiophile magazines confirm that the Audiostatic design philosophy proved its worth.

It is time to hear the truth, to enjoy your favourite music without getting tired, as if there were no loudspeakers at all.



*time to hear the truth*



Hochkarätige Elektrostatentechnik, feinste Verarbeitungs-Qualität in edlem Design und nicht zuletzt ein superbies Klangniveau zeichnet die neuen **DCA** und **DCA 2+2** Modelle aus. Beide Modelle basieren auf der selben Technologie und bieten gleiche Merkmale wie z.B. die einzigartige Schallführung und den bis zu 8mm großen Membranhub. Auch die Abmessungen sind identisch.

Die DCA Technologie schlägt ein neues Kapitel der Fullrange ESL-Technik auf und bietet mit den integrierten Verstärkern auf ICEpower-Basis ein vollständiges Aktivkonzept welches nicht nur die Möglichkeit der Raumanpassung bietet, sondern darüber hinaus Dank seiner völlig autarken Verstärkertechnik zur Erfüllung der Klangträume nur noch einen regelbaren CD-Player, einen Laptop oder gar ein I-Pod als Quellgerät benötigt...

Die DCA-Ausführung besteht aus 2 Schallwandler-Säulen und ist insbesondere für Räume bis etwa 30m<sup>2</sup> vorgesehen.

Die DCA 2+2 Version besteht aus der DCA plus 2 zusätzlichen Wandlern, welche insbesondere im Bass und Grundton arbeiten und somit das System für den Einsatz in Räumen > 30m<sup>2</sup> prädestinieren..

### Modell DCA / DCA 2+2

Arbeitsprinzip:

Voll-aktiver Fullrange Elektrostat incl. integriertem Verstärker mit regelbarer Raumanpassung und Einschaltautomatik. Erweiterbar zum DCA2+2

Zu betreiben an jedem regelbaren Line-Ausgang (Vorverstärker, CD-Player etc.)

Frequenzgang :.....25-20.000Hz

Größe / Gewicht:.....185 x 31 x 9cm / ca. 32 KG

Größe der Stellfläche :.....ca. 35 x 40 cm

Anschluss :.....über RCA-Chinchanschlüsse

Netzanschluss :.....230V / AC

Lieferbare Farben:.....Alle RAL-Farben in seidenmatt + Glanz

